



L'ENVERS DU DÉCOR DU MONDE DES SAMOURAÏS ET DE LEUR TERRIBLE CODE D'HONNEUR

Ikura se rend en urgence à l'hôpital, au chevet de sa fiancée qui vient de faire une tentative de suicide. En rentrant chez lui, il découvre les écrits de ses ancêtres samouraïs, détaillant les atrocités endurées par eux depuis le XVIIe siècle au nom du code d'honneur du bushido. Cette caste de la noblesse militaire accomplissait des actes de violence sur ordre des seigneurs féodaux, mais ils souffraient encore plus de leur cruauté, souvent contraints au suicide rituel...

Ours d'or au festival de Berlin 1963, *Contes cruels du bushido* s'écarte radicalement de la romantisation habituelle des samourais au cinéma. En utilisant des décors d'époque et des images parfois graphiques, le cinéaste Tadashi Imai (*Ombres en plein jour*) montre des combattants dénués de toute morale au sein d'une société aveuglée par sa propre violence. Brillamment interprété par Kinnosuke Nakamura qui endosse ici le rôle des chefs successifs d'une famille sur sept générations, *Contes cruels du bushido* est à découvrir pour la 1^{re} fois en Blu-ray™ dans sa splendide restauration 4K !



CONTES CRUELS DU BUSHIDO

武士道残酷物語



SUPPLÉMENTS (EN HD)

TADASHI IMAI, LE CINÉASTE DU CÔTÉ DES FAIBLES (12 mn)

« De même que son héros choisit un chemin différent de ses ancêtres, Tadashi Imai voulait un peu changer son monde. *Contes cruels du bushido* se situe entre les grands maîtres et la Nouvelle Vague. »

Par le professeur Futoshi Koga, historien du cinéma à la Nihon University - College of Art (Tokyo).

BANDE-ANNONCE ORIGINALE

UNE PRODUCTION TOEI COMPANY, LTD.
 "CONTES CRUELS DU BUSHIDO (BUSHIDO ZANKOKU MONOGATARI) AVEC KINOSUKE NAKAMURA
 AVEC GONJIHEI INEKO ARIMA SATOMI OKA KYOKU KOSHIDA MISAKO WATANABE YOSHIO MITA YOSHI KATO
 KEI SATO MASAO ODA EIJIRO YANAGI SHUNIRO EBARA ISAO KIMURA EIJIRO TONDO MASAYUKI INOBI
 SCÉNARIO NAOYUKI SUZUKI ET YOSHITAKA YODA RÉALISÉ PAR TADASHI IMAI MONTAGE YUJI HIRAMA DE NORIO NANO
 DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE MAKOTO TSUBOI LUMIÈRES HIROSHI WATADA DÉCORÉS TAIZO KAWASHIMA MONTAGE SHINTARO MIYAMOTO

Avec la participation du CNC
 CAR1333 | EDV 1971 | INTERDIT À LA LOCATION

3 545020 079010

www.carlottafilms.com

BD 50 • MASTER HAUTE DÉFINITION • 1080/23,98p • ENCODAGE AVC
 Version Originale DTS-HD Master Audio 3.0 & 1.0 • Sous-Titres Français
 Format 2.35 respecté • Noir & Blanc • Durée du Film : 123 mn

CONTES CRUELS DU BUSHIDO © 1963 TOEI COMPANY LTD. Tous droits réservés.
 TADASHI IMAI LE CINÉASTE DU CÔTÉ DES FAIBLES © 2022 CARLOTTA FILMS / ALLERTON FILMS. Tous droits réservés.

Tous droits de reproduction et de distribution réservés. Projection de ce vidéogramme en public ou à usage domestique est strictement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Carotta Films est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Carotta Films est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Carotta Films est formellement interdite.

KINOSUKE NAKAMURA CONTES CRUELS DU BUSHIDO

RÉALISÉ PAR TADASHI IMAI

