

# LES PORTFOLIOS DES RENDEZ-VOUS

Deux Tiers et Créapolis éditent une série de portfolios de tirages de collection issus des reportages exposés à la Bibliothèque universitaire du Havre depuis 2012.

Alain Keler, *Vents d'est*

Frédéric Sautereau, *Des Murs et des Vies*

Didier Lefèvre, *Afghanistan 1986 – 2006*

Olivier Jobard, *Kingsley, carnet de route d'un immigrant clandestin*

Gaël Turine, *Le mur et la peur*

Les Rendez-vous du Havre auront lieu du 29/02 au 15/04. Gaël Turine en sera l'invité.

En premier lieu, les Rendez-vous du Havre ambitionnent de proposer au public une autre façon de s'informer, à l'heure où la presse écrite et les "nouveaux" médias n'offrent pas aux photojournalistes invités toute la place que leur propos mériterait.

Mais la pertinence de leurs travaux tient aussi à un juste et fragile équilibre entre la qualité de leur travail journalistique et les qualités intrinsèques des images que, "in fine", ils choisissent de montrer au public.

Depuis 2012, à chaque exposition de la Bibliothèque universitaire du Havre et de Créapolis, la question a été posée à de multiples reprises : « Est-il possible d'acheter ces images ? »

C'est pourquoi Deux Tiers et Créapolis, avec le soutien et la collaboration des photojournalistes invités, ont décidé de proposer à la vente des coffrets réunissant chacun dix photographies issues des reportages exposés à la Bibliothèque universitaire du Havre, de 2012 à 2016.

Les tirages des portfolios d'Alain Keler, Frédéric Sautereau, Didier Lefèvre, Olivier Jobard et Gaël Turine sont réalisés au Havre par Aloïc Vautier, tireur du laboratoire de Créapolis, auquel les auteurs ont offert leur confiance.

Avant ces portfolios, Aloïc Vautier avait réalisé la totalité des tirages numériques des expositions d'Alain Keler, Frédéric Sautereau et Didier Lefèvre à la Bibliothèque universitaire du Havre, et avait produit de nouvelles épreuves pour l'exposition d'Olivier Jobard, du format 10x15 cm jusqu'au 110x170 cm.

## DESRIPTIF

**Les tirages ne sont pas numérotés, les séries ne sont pas limitées.**

Les tirages sont accompagnés d'un "certificat d'authenticité", daté et signé de l'auteur, attestant qu'ils ont été réalisés par Aloïc Vautier sous le contrôle du photojournaliste. Ils sont présentés dans une boîte archives SERC à ph neutre, format 23 x 32,5 x 3,5 cm.

Tirages dits "fine art", à encre pigmentaire.

Chaque coffret contient :

- › 10 tirages ; format support 21 x 29,7 cm ; format image (in marges) 15 x 22,5 cm env. ;
- › le texte de présentation du reportage par le photojournaliste ;
- › les légendes des photographies ;
- › une biographie de l'auteur.

Prix de vente TTC : 490,00 €.

**Où et comment voir les portfolios ?** (à partir du samedi 5 mars 2016)

## AU HAVRE

chez CRÉAPOLIS  
79, avenue René Coty  
02 35 22 87 50

- › **rencontre avec les auteurs :**  
samedi 5 mars à partir de 16:30

**Les portfolios sont produits à la commande. Prévoir un délai de livraison.**

Plus d'informations : [www.2tiers.fr](http://www.2tiers.fr)

## À PARIS

**sur rendez-vous :**  
→ [bureau@2tiers.fr](mailto:bureau@2tiers.fr)



**Le samedi 5 mars**, Gaël Turine, Alain Keler et Olivier Jobard seront chez Créapolis, au Havre, pour une rencontre conviviale avec le public. Ils seront disponibles pour échanger sur leurs travaux, présenteront leur portfolio, et dédicaceront leurs livres grâce à la librairie La Galerne.

à partir de 16:30

## CRÉAPOLIS

79, avenue René Coty  
Le Havre  
02 35 22 87 50

