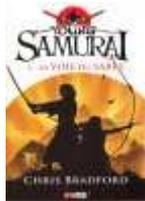


6.4. Bibliografía: NOVELAS

BRADFORD, Chris



- **YOUG SAMOURAI / Ed. Baam !**

1 - La Voie du guerrier

2 - La Voie du sabre

3 - La Voie du dragon

416 p. : ill. en negro ; 199 x 130 mm. ; Br.

Jack Fletcher, joven hace espuma, hace naufragio a la altura de Japón en agosto de 1611. Socorrido luego adoptado por *Masamoto Takeshi*, deberá hacerse un samurai verdadero para vengarse del hombre que le hizo a un huérfano: el ojo-de-Dragón terrorífico.

CLAVELL, James

- **SHOGUN / Ed. G.P.**

980 p. ; 208 x 151 mm ; Rel. ; 1981

La vida novelada de un piloto inglés fallado sobre las costas japonesas en los años 1600.

GODARD, Jocelyne

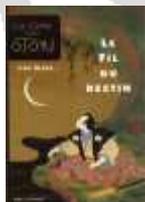


- **AU BOUT DE L'EVENTAIL / Ed. Philippe Picquier**

548 p. ; 204 x 130 mm. ; Br.

En primavera del año uno mil, *Yasumi* deja su provincia de *Masushi* con para solo equipaje un saco que contiene un *quimono*, junquillos, un pequeño altar budista, un abanico y un sable. Llegado a *Kyoto*, *Yasumi* encuentra entonces a las mujeres más eruditas de su época y su vida vuelca hacia un destino insólito.

HEARN Lian



- **LE CLAN DES OTORI / Ed. Gallimard**

Livre I

Le Silence du Rossignol

Livre II

Les Neiges de l'Exil

Livre III

La Clarté de la Lune

Livre IV

Le vol du Héron

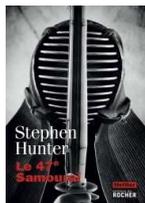
Libre V

Le fil du destin

384 p. ; 239 x 153 mm ; Br. ; trad. de l'anglais GIRAUDON, Philippe ; 2004

Una novela imaginaria que tiene para marco el Japón mediaval. La epopeya de *Takeo* y *Kaede* debería quitar tanto grandes como más jóvenes.

HUNTER, Stephen



- **LE 47e SAMOURAI @ @**

Cuando un antiguo de Vietnam se encuentra en el corazón de una guerra llevada por la mafia japonesa para apoderarse de un sable producido por su padre de la batalla de *Iwo Jima*...

INOUE, Yasushi

- **LE CHATEAU DE YODO** (*Yodo-Dono nikki*) / Ed. Philippe Picquier

352 p. ; 205 x 130 mm ; Br. ; trad. du japonais ATLAN, Corinne : 1995

Novela histórica en la furia de Japón del XVIIe siglo que menciona el destino trágico del châtelaine de *Yodo*.

MAN, Roland

- **LE PIVERT** / Ed. Robert Laffont

366 p. ; 240 x 155 mm ; Br. ; 1993

Una novela policíaca moderna en la cual las sensaciones de las artes marciales se describen con brío.

ROWLAND Laura Joh



- **LE TATOUAGE DE LA CONCUBINE** / Ed. du Rocher

p. ; 240 x 150 mm ; Br

Sano Ichirô, grande investigador del *shogun Tokugawa Tsunayoshi*, debe inquirir un asesinato perpetrado en corazón lleno del palacio imperial. *Harume*, una de las concubinas del *shogun*, ha sido envenenada por la tinta de un tatuaje secreto que le dedicaba a un amante misterioso. *Sano* descubre además que la joven mujer era embarazada. ¿El asesino quería eliminar al heredero tan esperado por *Tokugawa*?



- **LA FEMME DU SAMOURAI** / Ed. du Rocher

394 p. ; 241 x 151 mm ; Br. ; 2008

En el año 1691, en Kyoto, un alto funcionario del tribunal es asesinado. Muy Honorable Investigador *Sano Ichirô*, acompañado por su bella esposa *Reiko*, comienza entonces la encuesta más ardua de su carrera.

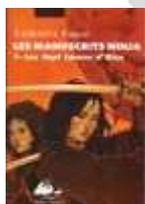
SHIBA, Ryôtarô

- **LE DERNIER SHOGUN** (*Saigo no shogun*) / Ed. Philippe Picquier

240 p. ; 205 x 130 mm ; Br. ; 1967 ; trad. du japonais ATLAN, Corinne ; 1992

Novela histórica que narre tamaño y decadencia de *Yoshinobu*, quinceavo y último *shogun Tokugawa*.

YAMADA, Fûtarô



- **LES MANUSCRITS NINJA - 1 - Les sept lances d'Aizu** / Ed. Philippe Picquier

- **LES MANUSCRITS NINJA - 2 - Les sept guerrières d'Hori** / Ed. Philippe Picquier

438 p. ; 205 x 132 mm. ; Br.

En 1642, el *daimyo* tiránico y depravado del rico feudo de *Aizu* hace exterminar a toda la familia de *Hori Mondo*. Las únicas siete mujeres del clan sobreviven y juran vengarse. La princesa *Sen*, la propia hermana del *Shogun*, entonces les ayuda discretamente.

YOSHIKAWA, Eiji

- **LA PIERRE ET LE SABRE** / Ed. Balland @ @

782 p. ; 237 x 162 mm ; Rel. ; 1983

La vida novelada de a bretteur más celebra japonés - *Myiamoto Musashi* - por un gran escritor moderno.

• **LA PARFAITE LUMIERE / Ed. Balland** @ @

630 p. ; 237 x 162 mm ; Rel. ; 1983

La segunda parte de la vida novelada de a bretteur más celebra japonés - *Myiamoto Musashi* - por un gran escritor moderno.

© ARZ - Academia del Ritsu Zen - Montreuil – Francia - 2000-2018 - Todos derechos reservados



